

+

ccw.stainach

Bahnhofstraße 110 | 8950 Stainach | 03682/23250 | office@ccw.st

MITTWOCH 9. JÄNNER 2019 20 UHR CCW

CCW.JAZZ



CCW
TRIBUTES
MIT EDDIE
LUIS #12

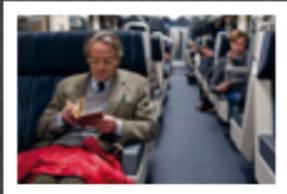
MATYAS BARTHA piano
TOM HENKES vibraphone
KURT HAIDER guitar
EDDIE LUIS bass
ANDI WEISS drums

EDDIE LUIS & HIS JAZZ PASSENGERS THE GEORGE SHEARING VOICING

Der 1919 in London blind geborene Pianist George Shearing fand von Fats Waller, Eric Satie und Claude Debussy beeinflusst seinen ganz besonderen Stil. Die »Shearing-Voicings« machten ihn mit Songs wie LULLABY OF BIRDLAND oder SEPTEMBER IN THE RAIN unsterblich! Der spezielle Sound der Swing-Big Bands mit kleiner Besetzung ist eine wunderbare Vorlage für Meister Luis und seine Passengers. www.musikwerkstatt.at Eintritt 18,-

DONNERSTAG 17. JÄNNER 2019 20 UHR CCW

CCW.KINO



Stainach-Irdning – Lissabon
um nur 8,- Euro

NACHTZUG NACH LISSABON D/CH/
POR 2013, 110 Minuten, Regie: Bille August Der Berner Lateinlehrer Gregorius (Jeremy Irons) verhindert den Selbstmord einer jungen Portugiesin. In seinen Händen bleibt das Buch eines portugiesischen Autors mit einem Zugticket nach Lissabon. Spontan begibt sich Gregorius auf eine abenteuerliche Reise in die Vergangenheit Portugals und zu sich selbst. Die Romanvorlage von Pascal Mercier gehört zu den meist gelesenen Büchern der letzten Jahre.

DONNERSTAG 24. JÄNNER 2019 20 UHR CCW

CCW.SPECIAL



ANNA LANG vc
ALOIS EBERL tb, acc
WALTER SINGER bc
ROBERT KAINAR perc

**WOOD AIR QUARTET LA FOLIA
LÄRMENDE LUSTBARKEIT** Vier improvisationsfreudige MusikerInnen huldigen der Tollheit und verquicken Altes faszinierend mit Neuem. Barocke Tänze und Lieder spanischer und portugiesischer Herkunft werden lustvoll und variantenreich ins Heute gehoben. Unwiderstehlich! Aber: Vorsicht! Wegen seines ungezügelten Charakters wurde der Foliatanz seinerzeit immer wieder verboten!

www.anna-lang-cello-piano.at Eintritt 18,-



SAMSTAG_2. FEBRUAR 2019_20 UHR_CCW

CCW.WORLD



DIE 8. NACHT DES FADO TANIA OLEIRO & CARLOS LEITAO ENSEMBLE

In einem musikalischen Haushalt umgeben von Fado aufgewachsen, sang Tania Oleiro von klein auf in den lokalen Fado-Häusern ihrer Nachbarschaft, wo sie wegen ihrer außergewöhnlichen Stimme bereits früh von großen Namen des Genres zum Mitsingen eingeladen wurde. Das verspricht auch heuer »Fado pur – ohne Kompromisse«. Die treue Begleitung des genialen Carlos Leitao Trio gilt zu Recht als eines der Erfolgsgeheimnisse dieser Tournee! www.taniaoleiro.com

TANIA OLEIRO Gesang
CARLOS LEITAO Gitarre,
Gesang
HENRIQUE LEITAO Gesang
Portugisische Gitarre,
CARLOS MENEZES Bass

Eintritt 23,-

MITTWOCH_13. FEBRUAR 2019_20 UHR_CCW

CCW.KINO



LA GRANDE BELLEZZA DIE GROSSE SCHÖNHEIT

Tragikomödie, I/F 2013, 142 min, Regie: Paolo Sorrentino
Sorrentino entwirft in seiner Hommage an Fellini einen tiefen Blick in die Seele der Ewigen Stadt und schafft ein satirisches Gesellschaftsdrama über die Wichtigkeit der Nichtigkeit. Sinnlich, visuell und akustisch atemberaubend, überragend gespielt ... Laut einer BBC-Umfrage gehört La Grande Bellezza zu den 100 bedeutendsten Filmen des 21. Jahrhunderts!

»Ein Film wie pure Magie, der jede Minute lohnt.«
HAMBURGER ABENDBLATT

Eintritt 8,-

FREITAG_22. FEBRUAR_20 UHR_CCW

CCW.MUSIK



FLO

Mitte der 90er entdeckte die studierte Opernsängerin Floriana Cangiano traditionelles Liedgut und die Weltmusik für sich. Einflüsse großer Kolleginnen wie Rosa Balistreri, Billie Holiday, Elis Regina, Amalia Rodriguez, Cesaria Evora und ihr Temperament machen die Stimme aus dem Herzen Neapels unverwechselbar. Kraftvoll dramatisch wie lyrisch und zart erzählt sie Geschichten von Liebe und anderen »Unumkehrbarkeiten«. Eintritt 22,-

FLORIANA FLO CANGIANO **voc**
MARCELLO GIANNINI **guit**
DAVIDE COSTAGLIOLA **kb**
MICHELE MAIONE **perc**

Tickets | 03682/23250 | office@ccw.st
Ermäßigung für: CCW | AK | Ö1 | Jugend | Senioren

Amtliche Informationen zum Programm: www.ccw.st



BUNDESKANZLERAMT KUNST